

Les Arts Plastiques au troisième cycle



Les objectifs d'apprentissage :

- L'élève peut réaliser des créations plastiques personnelles et médiatiques. (70%)
- L'élève peut apprécier des œuvres d'art, ses propres réalisations et celles de ses camarades. (30%)

Le vocabulaire artistique



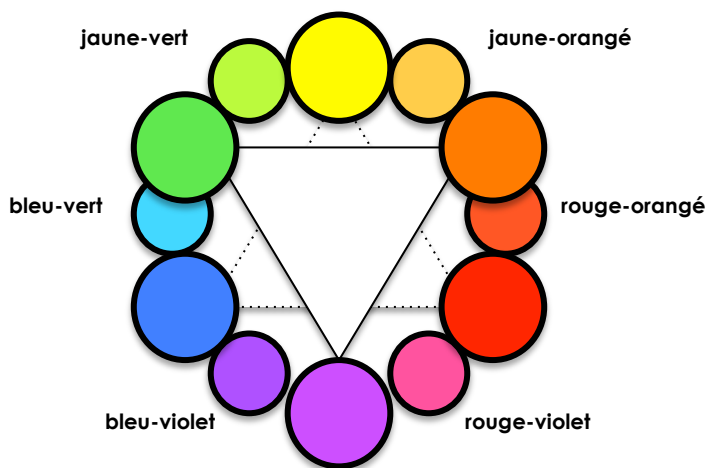
la perspective
un point de vue
un croquis
complémentaire
la proportion
le Cubisme
le Surréalisme
le Réalisme

l'Impressionnisme
le « Pop art »
la teinte
le ton
la valeur
la nuance
monochrome
polychrome

multicolore
le mouvement
le rythme
l'unité
l'harmonie
la mise en évidence
l'équilibre
la variété

FORME - LIGNE - COULEUR - TEXTURE - ESPACE - VOLUME

Le cercle chromatique



Les couleurs **tertiaires**: jaune-vert, jaune-orangé, rouge-orangé, rouge-violet, bleu-violet, bleu-vert

Monochrome : Une seule teinte (couleur) et les tons et les nuances de cette même teinte.

Des couleurs **complémentaires** : Deux teintes opposées sur le cercle chromatique.

Je peux

Dessiner
Observer
Mélanger

Assembler
Façonner
Sculpter

J'utilise

le papier d'aluminium
le métal
le plastique
la laine
l'encre
le papier mâché
le bois



Je découvre

Vincent Van Gogh
Reggie Laurent
Andy Warhol
Salvador Dali
Alberto Giacometti

